Пропуски букв в словах

Одна из главных проблем правописания — необъяснимый пропуск букв в словах. Почему же ученик пропускает буквы? В каждом частном случае пропуска букв причины разные, но, в общем, ответ один — у ребенка не сформирован образ слова. Предлагаю Вам игры и задания, с помощью которых формируется образ слова.

Игра «**Кузовок»** (А.Е. Соболева, Е.Н. Емельянова)

Задача : собрать кузовок. Складывать в кузовок можно все слова, которые заканчиваются на -OK: грибок, подарок, платок и т.д. Для этого занятия может подойти корз**ина**, коробка, ящик, пакет... Соответственно будем собирать слова, оканчивающие на -UHA, -KA, -UK, -ET.

Эту игру мы начинаем обычно такими фразами:

«Собираемся в лесок, наполняем кузовок!...»

«Вот пред нами корзина, туда отправляется...» (картина, балерина, малина).

«Вот ящик, скорей клади туда...» (мячик, ларчик, стульчик).

«Вот большой пакет. Клади в него...» (билет, кларнет, рулет).

Особенно заметны результаты, если ребенок во время игры не записывает слова, а только произносит их. Задание направлено на четкое осознание звуковой и грамматической структуры слова: ударения, деления на слоги, типичные суффиксы и окончания.



Игра «Арабское» письмо

Ведущий диктует слова, которые ребенок должен записать, начиная с правой стороны строки и наоборот, то есть задом наперед. При нормальном чтении (слева направо) слова должны читаться в их естественном виде. Например, предложение «В океане живет необычная -рыба - еж», написанное «по –арабски», должно выглядеть так: «же-абыр-абыр яанчыбоен тевиж енаеко В».

Упражнение дает хорошие результаты в тех случаях, когда ребенок переставляет буквы и не дописывает слова. Не стоит сразу предлагать ребенку писать «по -арабски» целые предложения. Начните с коротких слов, в которых чередуются гласные и согласные (вода, море), затем возьмите слова потруднее, где рядом стоят по 2-3 согласных (столик, столбик), а уж потом работайте с предложениями.



Игра Письмо «по – древнерусски».

Ведущий диктует слова, которые ребенок записывает только согласными, обозначая гласные точками. При такой записи предложение «Отважный Миша бежит от мыши» будет выглядеть следующим образом: «.тв.жн.й М.ш. б.ж.т .т м.ш.». Сразу предлагаем записать это же предложение только гласными, ставя точки на месте согласных: «О..а..ы. .и.а .е.и. о. .ы.и».

После этого делаем выводы о том, какое предложение читается легче, что помогает определить роль согласных в русском письме. При выполнении упражнения отрабатывается механизм переключения, избирательности при письме.

Через некоторое время дети пишут только согласными целые тексты.